



Naturanimation erstellen

Modul 4: Produzieren und Präsentieren
4.2: Gestaltungsmittel

Stundenziel:

Die Schüler*innen erlernen die Grundlagen der Animation und erstellen eine kurze Naturanimation. Sie erfahren, wie man durch digitale Medien eine Geschichte visuell erzählen kann und üben dabei die Produktions- und Präsentationsfähigkeiten.

Ort: Klassenzimmer oder Außengelände (für das Sammeln von Material)

Material:

- I-Pads mit einer Animations-App (z.B. Stop-Motion Studio oder ähnliches)
- Naturmaterialien (Blätter, Äste, Steine, etc.) oder andere Requisiten
- Papier und Stifte für die Planung
- Projektor oder Bildschirm zur Präsentation der Animationen

Verlaufsplanung:

1. Einstieg (ca. 15 Minuten):

Aktivität:

- Starten Sie die Stunde mit einer kurzen Einführung über Animationen. Zeigen Sie den Schüler*innen ein einfaches Beispiel einer Stop-Motion-Animation z.B. eine Folge „Pingu“ oder einen Trailer von „Shaun das Schaf“.

Teil-Ziel: Die Schüler verstehen, was Animation ist und wie sie funktioniert.

Sozialform: Gemeinsame Diskussion im Plenum.

2. Erarbeitung (ca. 60 Minuten):

1. Planung der Animation (ca. 15 Minuten)

Aktivität:

- Teilen Sie die Schüler*innen in kleine Gruppen auf. Jede Gruppe überlegt sich eine kurze Geschichte oder Szene, die sie animieren möchten und zeichnet ein einfaches Storyboard. (Optional können Schüler*innen ihre bereits erstellten Storyboard aus der Unterrichtseinheit: „Storyboard für eine Naturgeschichte“ benutzen)

Teil-Ziel: Die Schüler*innen lernen, wie man eine Geschichte visuell plant und umsetzt.

2. Materialvorbereitung (ca. 10 Minuten)

Aktivität:

- Lassen Sie die Gruppen Naturmaterialien sammeln oder bereitgestellte Requisiten auswählen. Falls der Unterricht im Klassenzimmer stattfindet, können sie auch Papierfiguren oder andere Materialien verwenden.

Teil-Ziel: Die Schüler*innen bereiten ihre Materialien für die Animation vor.

3. Erstellung der Animation (ca. 30 Minuten)

Aktivität:

- Die Schüler*innen verwenden I-Pads und eine Animations-App (z.B. Stopmotion App), um ihre geplante Animation zu erstellen. Sie fotografieren ihre Szenen und fügen die Bilder in der App zusammen, um die Animation zu erstellen.

Teil-Ziel: Die Schüler*innen setzen ihre Planungen um und lernen den Umgang mit Animationssoftware.

Sozialform: Gruppenarbeit



Zusammenfassung/Präsentation (ca. 15 Minuten):

Aktivität:

- Jede Gruppe präsentiert ihre Animation der Klasse. Besprechen Sie, was gut gelungen ist und welche Schwierigkeiten es gab. Lassen Sie die SchülerInnen Feedback geben und ihre Gedanken teilen.

Teil-Ziel: Die SchülerInnen reflektieren ihre Arbeit und lernen, wie man konstruktives Feedback gibt und empfängt.

Sozialform: Plenum

Kompetenzen (Medienkompetenzrahmen Draußenschule)

- 4.1 Medienproduktion und -präsentation
- 4.2 Gestaltungsmittel
- 5.1 Medienanalyse
- 5.4 Selbstregulierte Mediennutzung
- 3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse
- 3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln